

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬四千八百三十六

集部

東坡全集卷四

宋 蘇軾 撰

詩八十八首

秋懷二首

苦熱念西風常恐來無時及茲遂淒凜又作徂年悲蟋蟀鳴我床黃葉投我幃窓前有棲鵬夜嘯如狐狸露冷梧葉脫孤眠無安枝熠燿亦求偶高屋飛相追定知無幾見迫此清霜期物化逝不留我興為嗟咨便當勤秉

燭為樂戒暮遲

海風東南來吹盡三日雨空塔有餘滴似與幽人語念
我平生歡寂寞守環堵壺漿慰作勞裹飯救寒苦今年
秋應熟過從飽雞黍嗟我獨何求萬里涉江浦居貧豈
無食自不安畎畝念此坐達晨殘燈翳復吐

哭歐公孤山僧惠思示小詩次韻

故人已為土哀鬢亦驚秋猶喜孤山下相逢說舊遊

梵天寺見僧守詮小詩清婉可愛次韻

但聞煙外鐘不見煙中寺幽人行未已草露濕芒屨惟
應山頭月夜夜照來去

和陳述古拒霜花

千林掃作一番黃只有芙蓉獨自芳喚作拒霜知未稱
細思却是最宜霜

和沈立之留別二首

而今父老千行淚一似當時初去時不用鐫碑頌遺愛
丈人清德畏人知

卷四
卧聞鏡鼓送歸艤夢裏忽忽共一觴試問別來愁幾許

春江萬斛若為量

去時予
在江陵

次韻孔文仲推官見贈

我本麋鹿性諒非伏轅姿君如汗血馬作駒已權竒
齊驅大道中並帶鑿鑣馳聞聲自決驟那復受繫維
謂君朝發燕秣楚日未歆云何中道止連蹇驢驟隨
金鞍冒翠錦玉勒垂青絲旁觀信美矣自揣良厭之
均為人所勞何必陋鹽輜君看立仗馬不敢鳴且窺
調習困鞭箠

僅存骨與皮人生各有志此論我久持他人聞定笑聊
與吾子期空齋卧積雨病骨煩撐支秋草上垣墻霜葉
鳴堦墀門前自無客敢作揚雄麾候吏報君來弭節江
之湄一對高人談稍忘俗吏卑今朝枉詩句粲如鳳來
儀上山絕梯磴墮海迷津涯憐我枯槁質借潤生華滋
豈效世俗人洗刮求瘢痍賢明日登用青廟歌緝熙胡
不學長卿預作封禪詞

湯村開運鹽河雨中督役

居官不任事蕭散羨長卿胡不歸去來滯留愧淵明鹽
事星火急誰能卹農耕薨薨曉鼓動萬指羅溝坑天雨
助官政泣然淋衣纓人如鴨與猪投泥相濺驚下馬荒
堤上四顧但湖泓線路不容足又與牛羊爭歸田雖賤
辱豈失泥中行寄語故人友慎毋厭藜藿

是日宿水陸寺寄北山清順僧二首

草沒河堤雨暗村寺藏脩竹不知門拾薪煮藥憐僧病
掃地燒香淨客魂農事未休侵小雪佛燈初上報黃昏

年來漸識幽居味思與高人對榻論

長嫌鐘鼓聒湖山此境蕭條却自然乞食遠村真為飽
無言對客本非禪披榛覓路衝泥入洗足闔門聽雨眠
遙想後身窮賈島夜寒應聳作詩肩

客位假寐

謁入不得去兀坐如枯株豈惟主忘客令我亦忘吾同
僚不解事愠色見髯鬚雖無性命憂且復忍須臾

鹽官部役戲呈同事兼寄述古

新月照水水欲永夜霜穿屋衣生稜野廬半與牛羊共
曉鼓却隨鴉鵲興夜來履破裘穿縫紅頰曲眉應入夢
千夫在野口如林豈不懷歸畏嘲弄我州賢將知人勞
已釀白酒買豚羔耐寒努力歸不遠兩脚凍硬公須軟
朱壽昌郎中少不知母所在刺血寫經求之五
十年去歲得之蜀中以詩賀之

嗟君七歲知念母憐君壯大心愈苦羨君臨老得相逢
喜極無言淚如雨不羨白衣作三公不愛白日昇青天

愛君五十著綵服兒啼却得償當年烹龍為炙玉為酒
鶴髮初生千萬壽金花詔書錦作囊白藤肩輿簾戲繡
感君離合我酸辛此事今無古或聞長陵竭來見大姊
仲孺豈意逢將軍開皇苦桃空記面建中天子終不見
西河郡守誰復譏潁谷封人羞自薦

將之湖州戲贈莘老

餘杭自是山水窟仄聞吳興更清絕湖中橘林新著霜
溪上苔花正浮雪顧渚茶牙白於齒梅溪水瓜紅勝頰

吳兒鱠縷薄欲飛未去先說饒涎垂亦知謝公到郡久
應怪杜牧尋春遲鬢絲只好對禪榻湖亭不用張水嬉

鴉種麥行

霜林老鴉閒無用畦東拾麥畦西種畦西種得青猗猗
畦東已作牛毛稀明年麥熟芒攢槩農夫未食鴉先啄
徐行俛仰若自矜鼓翅跳跟上牛角憶昔舜耕歷山鳥
為耘如今老鴉種麥更辛勤農夫羅拜鴉飛起勸農使
者來行水

鹽官絕句四首

南寺千佛閣

古邑居民半海濤師來構築便能高
千金用盡身無事
坐看香煙遶白毫

北寺悟空禪師塔

名齊安宣宗徵時
師知其非凡人

已將世界等微塵空裏浮花夢裏身
豈為龍顏更分別
只應天眼識天人

塔前古檜

當年雙檜是雙童相對無言老更恭
庭雪到腰埋不死如今化作兩蒼龍

僧爽白雞

養二十餘年常立坐側聽經

斷尾雄雞本畏烹年來聽法伴脩行
還須却置蓮花漏老怯風霜恐不鳴

送張軒民寺丞赴省試

龍飛甲子盡豪英常喜吾猶及
老成人競春蘭笑秋菊天教明月伴長庚
傳家各自聞詩禮與子相逢亦弟兄

洗眼上林看躍馬賀詩先到古宣城

伯父與太平州張侍讀同年此其子

六和寺冲師閘山溪為水軒

欲放清溪自在流忍教冰雪落沙洲
出山定被江潮沈能為山僧更少留

和致仕張郎中春晝

投綬歸來萬事輕消磨未盡祇風情
舊因萼菜求長假新為楊枝作短行
不禱自安緣壽骨苦藏難沒是詩名
淺斟盃酒紅生頰細琢歌詞穩稱聲
蝸殼卜居心自放

蠅頭寫字眼能明
盛衰閱過君應笑
寵辱年來我亦平
跪履數從圯下老
逸書閒問濟南生
東風屈指無多日
祇恐先春鶗鴂鳴

冬至日獨遊吉祥寺

井底微陽回未回
蕭蕭寒雨濕枯荻
何人更似蘓夫子
不是花時肯獨來

後十餘日復至

東君意淺著寒梅
千朵深紅未暇裁
安得道人殷七七

不論時節遣花開

戲贈

惆悵沙河十里春一番花老一番新
小樓依舊斜陽裏
不見樓中垂手人

和人求筆跡

麥光鋪几淨無瑕
入夜青燈照眼花
從此剡藤真可吊
半紆春蚓縮秋蛇

再用前韻寄莘老

君不見夷甫開三窟不如長康號癡絕癡人自得終天
年智士死智罪莫雪困窮誰要卿料理舉頭看山笏拄
頰野鳧翅重自不飛黃鶴何事兩翼垂泥中相從豈得
久今我不往行恐遲江夏無雙應未去恨無文字相娛

嬉

黃庭堅莘
老塔能文

畫魚歌

湖州道
中作

天寒水落魚在泥短釣畫水如耕犁渚蒲披折藻行亂
此意豈復遺鰕鮓偶然信手皆虛擊本不辭勞幾萬一

一魚中乃百魚驚蝦蟹奔忙誤跳擲漁人養魚如養雛
插竿冠笠驚鶻鷂豈知白挺開如雨攪水覓魚嗟已踈

吳中田婦歎

和賈收韻

今年粳稻熟苦遲庶見霜風來幾時霜風來時雨如瀉
杷頭出茵鎌生衣眼枯淚盡雨不盡忍見黃穗卧青泥
茆苫一月壠上宿天晴穫稻隨車歸汗流肩頰載入市
價賤乞與如糠粃賣牛納稅折屋炊慮淺不及明年饑
官今要錢不要米西北萬里招羌兒糞黃滿朝人更苦

不如却作河伯婦

和邵同年戲贈賈收秀才三首

傾蓋相歡一笑中從來未省馬牛風
卜鄰尚可容三徑
投社終當作兩翁古意已將蘭緝佩
招詞閒詠桂生叢
此身自斷天休問白髮年來漸不公

朝見新萋出舊槎騷人孤憤苦思家
五噫處士太窮約
三賦先生多誕誇帳外鶴鳴奩有鏡
箇中錢盡按無鮭

玉川何日朝金闕白晝關門守夜叉

時賈欲再娶

生涯到處似檣鳥科第無心摘頷鬚黃帽刺船忘歲月
白衣擔酒慰鰥孤狙公欺病來分粟水伯知饒為出鱸
莫向洞庭歌楚曲煙波渺渺正愁予

遊道場山何山

道場山頂何山麓上徹雲峰下幽谷我從山水窟中來
尚愛此山看不足陂湖行盡白漫漫青山忽作龍蛇盤
山高無風松自響誤認石齒號驚湍山僧不放山泉出
屋底清池照瑤席堦前合抱香入雲月裏仙人親手植

出山回望翠雲鬢碧瓦朱欄縹緲間白水田頭問行路
小溪深處是何山高入讀書夜達旦至今山鶴鳴夜半
我今廢學不歸山山中對酒空三歎

贈莘老七絕

嗟余與子久離群耳冷心灰百不聞若對青山談世事
當須舉白便浮君

天目山前淥浸裾碧瀾堂下看銜艦作堤捍水非吾事
閒送苔溪入太湖

夜來雨洗碧嶺岼浪湧雲屯遶郭寒聞有弁山何處是
為君四面竟求看

夜橋燈火照溪明欲放扁舟取次行暫借官奴遣吹笛
明朝新月到三更

三年京國厭藜蒿長羨淮魚壓楚糟今日駱駝橋下泊
恣看脩網出銀刀

烏程霜稻襲人香釀作春風雪水光時復中之徐邈聖
無多酌我次公狂

去年臘日訪孤山曾記僧牕半日閒不為思歸對妻子
道人有約徑須還

莘老葺天慶觀小園有亭北向道士山宗說名
與詩

春風欲動北風微歸鴈亭邊送雁歸蜀客南遊家最遠
吳山寒盡雪先晞扁舟去後花絮亂五馬來時賓從非
惟有道人應不忘抱琴無語立斜暉

至秀州贈錢端公安道兼寄其弟惠山山人

鴛鴦湖邊月如水孤舟夜榜鴛鴦起平湖繫纜石橋亭
慙愧冒寒髯御史結交最晚情獨厚論心無數今有幾
寂寞抱關歎蕭生耆老執戟哀揚子怪君顏采却秀發
無乃遷謫反便美天公欲困無奈何世人共抑真疎矣
毗陵高山錫為骨陸子遺味泉水齒賢哉仲氏早拂衣
占斷此山長洗耳山頭望湖光潑眼山下濯足波生指
儻容逸少問金堂記與嵇康留石髓

秀州報本禪院鄉僧文長老方丈

萬里家山一夢中
吳音漸已變
兒童每逢蜀叟談
終日便覺峨眉翠
掃空師已忘言
真有道我除搜句
百無功
明年采藥天台去
更欲題詩滿浙東

王復秀才所居雙檜二首

吳王池館徧重城
閭草幽花不記名
青蓋一歸無覓處
祇留雙檜待昇平

凜然相對敢相欺
直幹凌空未要竒
根到九泉無曲處
世間惟有蟄龍知

宋叔達家聽琵琶

數絃已品龍香撥半面猶遮鳳尾槽
新曲翻從玉連瑣
舊聲終愛鬱輪袍
夢回只記歸舟字
賦罷雙垂紫錦條
何異烏孫送公主
碧天無際雁行高

元日次韻張先子野見和七夕寄莘老之作

得句牛女夕轉頭參尾中
青春先入睡白髮不遺窮
酒社我為敵詩壇子有功
縮頭先夏鼈見玉川子實腹鄙秋蟲

莫唱裙垂綠無人臉斷紅
舊交懷賀老新進謝終童
袍

鵲雙雙瑞腰犀一一通小蠻知在否試問嘯嘯翁

正月九日有美堂飲醉歸徑睡五鼓方醒不復
能眠起閱文書得鮮于子駿所寄古意作雜
興一首答之

衆人事紛擾志士獨悄悄何異琵琶絃常遭腰鼓鬧三
杯忘萬慮醒後還皎皎有如轆轤索已脫重縈繞家人
自約敕始慕陳婦孝可憐原巨先放蕩今誰弔平生嗜
羊炙識味肯輕飽烹蛇啖蛙蛤頗訝能稍稍憂來自不

寐起視天漢渺闌干玉繩低耿耿太白曉

次韻荅童傳道見贈

並生天地宇同閱古今宙視下則有高無前孰為後達
人千鈞弩一弛難再彀下士沐猴冠已繫猶跳驟欲將
駒過隙坐待石穿溜君看漢唐主宮殿悲麥秀而况彼
區區何異一醉富爰居非所養俯仰眩金奏髑髏有餘
樂不博南面后嗟我昔少年守道貧非疚自從出求仕
役物恐見囿馬融既依梁班固亦事實竇效顰豈不欲頑

質謝鑄鏤仄聞長者言悻直非養壽唾面慎勿拭出
當俛就居然成懶廢敢復齒豪右子如照海珠罔目踈
見漏宏材乏近用巧舞困短袖坐令傾國容臨老見
邈迓吾哀信久矣書絕十年舊門前可羅雀感子煩屢扣
願言歌緇衣子粲予還授

法惠寺橫翠閣

朝見吳山橫暮見吳山從吳山故多態轉側為君容幽
人起朱閣空洞更無物惟有千步岡東西作簾額春來

故國歸無期人言悲秋春更悲已泛平湖思濯錦更看
橫翠憶娥眉凋欄能得幾時好不獨憑欄人易老百年
興廢更堪哀懸知草莽化池臺遊人尋我舊遊處但覓
吳山橫處來

祥符寺九曲觀燈

紗籠擎燭迎門入銀葉燒香見客邀金鼎轉丹光吐夜
寶珠穿蟻鬧連朝波翻焰裏元相激魚舞湯中不畏焦
明日酒醒空想像清吟半逐夢魂銷

上元過祥符寺僧可久房蕭然無燈火

門前歌鼓鬪分朋一室清風冷欲冰
不把瑠璃間照佛始知無盡本無燈

正月二十一日病後述古邀往城外尋春

屋上山禽苦喚人檻前冰沼忽生鱗
老來厭逐紅裙醉病起空驚白髮新
卧聽使君鳴鼓角試呼稚子整冠巾
曲欄幽榭終寒窘一看郊原浩蕩春

有以官法酒見餉者因用前韻求述古為移厨

飲湖上

喜逢門外白衣人，欲膾湖中赤玉鱗。
遊舫已粧吳榜穩，舞衫初試越羅新。
欲將魚釣追黃帽，未要靴刀抹絳巾。
芳意十分強半在，為君先踏水邊春。

飲湖上初晴後雨二首

朝曦迎客宴重岡，晚雨留人入醉鄉。
此意自佳君不會

一杯當屬水仙王

湖上有水仙王廟

水光潑灑晴方好，山色空濛雨亦奇。
欲把西湖比西子

淡粧濃抹總相宜

往富陽新城李節推先行三日留風水洞見待

春山磔磔鳴春禽此間不可無我吟路長漫漫傍江浦
此間不可無君語金鯽池邊不見君追君直過定山村
路人皆言君未遠騎馬少年清且婉風巖水穴舊聞名
只隔山溪夜不行溪橋曉溜浮梅萼知君繫馬巖花落
出城三日尚倭遲妻孥怪罵歸何時世上小兒誇疾走
如君相待今安有

風水洞二首和李節推

風轉鳴空穴，泉幽瀉石門。
虛心聞地籟，妄意覓桃源。
過客詩難好，居僧語不繁。
歸併得冰雪，清冷慰文園。

山前乳水隔塵凡，山上仙風舞檜杉。
細細龍鱗生亂石，團團羊角轉空巖。
馮夷窟宅非梁棟，禦寇車輿謝轡銜。
世事漸艱吾欲去，永隨二子脫譏讒。

獨遊富陽普照寺

富春真古邑，此寺亦唐餘。
鶴老依喬木，龍歸護賜書。
連

筒春水遠出谷晚鐘疎欲繼江潮韻何人為起予

自普照遊二庵

長松吟風晚雨細東庵半掩西庵閉山行盡日不逢人
浥浥野梅香入袂居僧笑我戀清景自厭山深出無計
我雖愛山亦自笑獨往神傷後難繼不如西湖飲美酒
紅杏碧桃香覆髻作詩寄謝採薇翁本不避人那避世
富陽妙庭觀董雙成故宅發地得丹鼎覆以銅
盤承以瑠璃盆盆既破碎丹亦為人爭奪持

去今獨盤鼎在耳二首

人去山空鶴不歸
丹亡鼎在世徒悲
可憐九轉功成後
却把飛昇乞內芝

琉璃擊碎走金丹
無復神光發舊壇
時有世人來舐鼎
欲隨雞犬事劉安

新城道中二首

東風知我欲山行
吹斷簷間積雨聲
嶺上晴雲披絮帽
樹頭初日挂銅鉦
野桃含笑竹籬短
溪柳自搖沙水清

西崦人家應最樂煮芹燒筍餉春耕

身世悠悠我此行溪邊委轡聽溪聲散材畏見搜林斧
疲馬思聞卷旆鉦細雨足時茶戶喜亂山深處長官清
人間岐路知多少試向桑田問耦耕

山村五絕

竹籬茆屋趁溪斜春入山村處處花無象太平還有象
孤煙起處是人家

煙雨濛濛雞犬聲有生何處不安生但教黃犢無人佩

布穀何勞也勸耕

老翁七十自腰鎌慙愧春山筍蕨甜豈是聞韶解忘味
爾來三月食無鹽

杖藜裹飯去忽忽過眼青錢轉手空贏得兒童語音好
一年強半在城中

竊祿忘歸我自羞豐年底事汝憂愁不須更待飛鷺墮
方念平生馬少遊

湖上夜歸

我飲不盡器半酣尤味長籃輿湖上歸春風吹面涼行
到孤山西夜色已蒼蒼清吟雜夢寐得句旋已忘尚記
梨花村依依聞暗香入城定何時賓客半在亡睡眠忽
驚矍繁燈鬧河塘市人拍手笑狀如失林麀始悟山野
姿異趣難自強人生安為樂吾策殊未良

寒食未明至湖上太守未來兩縣令先在

城頭月落尚啼烏烏榜紅舷早滿湖鼓吹未容迎五馬
水雲先已颺雙鳧映山黃帽螭頭舫夾道青煙鵲尾爐

老病逢春只思睡，獨求僧榻寄須臾。

次韻孫莘老見贈時莘老移廬州因以別之

爐鎚一手賦形殊，造物無心敢望渠。我本疎頑固當爾，
子猶淪落況其餘。龔黃側畔難言政，羅趙前頭且眩書。
莘老見稱政事與書而莘老書至不工惟有陽關一杯酒，慇懃重唱贈離

居

贈別

青鳥銜巾久欲飛，黃鸝別主更悲啼。慇懃莫忘分攜處，

湖水東邊鳳嶺西

次韻代留別

絳蠟燒殘玉笋飛
離歌唱徹萬行啼
他年一舸鴟夷去
應記儂家舊姓西

月兔茶

環非環玦非玦
中有迷離玉兔兒
一似佳人裙上月
月圓還缺缺還圓
此月一缺圓何年
君不見鬪茶公子不
忍鬪小團上有雙
銜綬帶雙飛鸞

薄命佳人

雙頰凝酥髮抹漆眼光入簾珠的礫故將白練作仙衣
不許紅膏汙天質吳音嬌軟帶兒癡無限閒愁總未知
自古佳人多命薄閉門春盡楊花落

吉祥花將落而迷古不至

今歲東風巧剪裁含情只待使君來對花無信花應恨
直恐明年便不開

迷古聞之明日即來坐上復用前韻同賦

仙衣不用剪刀裁國色初酣卯酒來
太守問花花有語為君零落為君開

李鈴轄坐上分題戴花

二八佳人細馬馳十千美酒渭城歌
簾前柳絮驚春曉頭上花枝奈老何
露濕醉巾香掩冉月明歸路影婆娑
綠珠吹笛何時見欲把斜紅插皂羅

於潛令刀同年野翁亭

山翁不出山溪翁長在溪

前二令作二翁亭

不如野翁來往溪

山間上友麋鹿下鳧鷖問翁何所樂三年不去煩推擠
翁言此間亦有樂非絲非竹非娥眉山入醉後鐵冠落
溪女笑時銀櫛低我來觀政問風謠皆云吠犬足生麈
但恐此翁一旦舍此去長使山人索寞溪女啼

天目山
唐道士

常冠鐵冠於潛婦女皆挿
大銀櫛長尺許謂之蓬沓

於潛女

青裙縞袂於潛女兩足如霜不穿屨簪沙鬢髮絲穿杼
蓬沓障前走風雨老漢宮粧傳父祖至今遺民悲故主

苔溪楊柳初飛絮，照溪畫眉渡溪去。逢郎樵歸相媚媿，不信姬姜有齊魯。

自昌化雙溪館下步尋溪源至治平寺二首

亂山滴翠衣裘重，雙澗響空窻戶搖。飽食不嫌溪筍瘦，穿林閒覓野芎苗。却愁縣令知遊寺，尚喜漁人爭渡橋。正似醴泉山下路，桑枝刺眼麥齊腰。

每見田園輒自招，倦飛不擬控扶搖。共疑楊惲非鋤豆，誰信劉章解立苗。老去尚貪彭澤米，夢歸時到錦江橋。

宦遊莫作無家客
舉族長懸似細腰

於潛僧綠筠軒

可使食無肉不可居無竹
無肉令人瘦無竹令人俗
人瘦尚可肥士俗不可醫
旁人笑此言似高還似癡
若對此君仍大嚼世間那有揚州鶴

與臨安令宗人同年劇飲

我雖不解飲把琖歡意足
試呼白髮感秋人令唱黃雞
催曉曲與君登科如隔晨
敝袍霜葉空殘綠如今莫問

老與小兒子森森如立竹黃雞催曉不須愁老盡世人
非我獨

寶山晝睡

七尺頑軀走世塵十圍便腹貯天真此中空洞渾無物
何止容君數百人

東坡全集卷四

謹案卷三第二頁前五行更典篋中衣刊本典作
有據本改

第七頁後三行眼看時事力難勝刊本勝訛任據
施本改

第十七頁前二行下有微流注刊本下訛不據施
本改

第十九頁後六行餅罌走四海按施本四海作千
里

第二十二頁前三行樓前指顧雪成堆刊本指訛

相據施本改

第二十三頁前八行杜陵評書貴瘦硬刊本陵訛

稜今改

卷四第三頁前六行豈效世俗人刊本豈訛肯據

施本改

第七頁前六行投絃歸來萬事輕刊本絃訛綬據

施本改

第七頁前八行蝸殼卜居心自放刊本蝸訛蝸據

施本改

第十頁後七行碧瀾堂下看銜艦刊本瀾訛闌據

施本改

第十一頁後三行莘老葺天慶觀小園刊本缺葺

字據施注蘇詩補

第十四頁後五行願言歌緇衣刊本緇訛絡據施

本改

第十七頁前四行山前乳水隔塵凡刊本乳訛兩

據施本改



總校官庶吉士臣張能照

校對官助教臣金學詩

謄錄監生臣張同巽

欽定四庫全書薈要

集部

東坡全集卷五

六

詳校官助教_臣常循



欽定四庫全書薈要卷一萬四千八百三十七

集部

東坡全集卷五

宋 蘇軾 撰

詩一百三首

僧清順新作垂雲亭



雖有餘亭榭著難穩登臨不得要萬象各偃蹇惜
哉垂雲軒此地得何晚天功爭向背詩眼巧增損路窮
朱欄出山破石壁狠海門浸坤軸湖尾抱雲巘葱葱城
郭麗淡淡煙村遠紛紛鳥鵲去一一漁樵返雄觀快新

獲微景收昔遁道人真古人嘯咏慕嵇阮空齋卧蒲褐
芒屨每自捆天憐詩人窮乞與供詩本我詩久不作荒
澁旋鋤壑從君覓佳句咀嚼廢朝飯

五月十日與呂仲甫周邠僧惠勤惠思清順可
久惟肅義詮同泛湖遊北山

三吳雨連月湖水日夜添尋僧去無路湫湫水拍簷駕
言徂北山得與幽人無清風洗昏翳晚景分濃纖縹緲
朱樓人斜陽半疎簾臨風一揮手悵焉起遐瞻世人驚

朝市獨向溪山廡此樂得有命輕傳神所殲

會客有美堂周邠長官與數僧同泛湖往北山
湖中聞堂上歌笑聲以詩見寄因和二首時

周有服

藹藹君詩似嶺雲從來不許醉紅裙不知野屐穿山翠
惟見輕撓破浪紋頗憶呼盧表彥道難邀罵坐灌將軍
皆取其晚風落日元無主不惜清涼與子分
有服也

載酒無人過子雲掩關晝臥客書裙歌喉不共聽珠貫

醉面何因作纈紋僧侶且陪香火社詩壇欲斂鶴鵝軍
憑君徧逸湖邊寺漲淥晴來已十分

席上代人贈別 三首

淒音怨亂不成歌縱使重來柰老何淚眼無窮似梅雨
一番勻了一番多

天上麒麟豈混塵籠中翡翠不由身那知昨夜香閨裏
更有偷啼暗別人

蓮子擘開須見憶楸枰著盡更無期破衫却有重逢處

一飯何曾忘却時

唐道人言天目山上俯視雷雨每大雷電但聞
雲中如嬰兒聲殊不聞雷震也

已外浮名更外身區區雷電若為神山頭只作嬰兒者
無限人間失筭人

追和子由去歲試舉人洛下所寄詩五首暴雨
初晴樓上晚景

秋後風光雨後山滿城流水碧潺潺煙雲好處無多子

及取昏鴉未到間

洛邑從來天地中，高高蒼翠北邙紅。
風流者舊消磨盡

只有青山對病翁

謂富公也

白汗翻漿午景前，雨餘風物便蕭然。
應傾半熟鷺黃酒，照見新晴水碧天。

疾雷破屋雨翻河，一掃清風未覺多。
應似畫師吳道子，高堂巨壁寫降魔。

客路三年不見山，上樓相對夢魂間。
明朝却踏紅塵去

羞向清伊照病顏

過廣愛寺見三學演師觀揚惠之塑寶山朱瑤
畫文殊普賢三首

寓世身如夢安閒日似年敗蒲翻覆卧破衲再三連勸
客眠風竹長齋飲石泉回頭萬事錯自笑覺師賢

妙迹苦難尋茲山見幾層亂峰螺髻出絕磴陣雲崩措
意元同盡觀空欲問僧莫交林下意終老歎何曾

朱瑤唐晚輩得法尚雄深滿寺空遺迹何人識苦心長

廊欹雨脚破壁撼鐘音成壞無窮事他年復弔今

韓子華石淙莊

絳侯百萬兵尚畏書牘背功名意不已數與危機會我
公抱絕識凜凜鎮橫潰欲收伊呂迹遠與巢由對誓言
雖未從久已斷諸內區區為懷祖頗覺羲之隘此身隨
造物一葉舞澎湃田園不早定歸宿終安在彼美石淙
莊每到百事廢泉流知人意屈折作濤瀨寒光洗肝鬲
清響跨筇籟我舊門前客放言不自外園中亦何有蒼

蔚可勝計請公試回首歲晚餘蒼檜

立秋日禱雨宿靈隱寺同周徐二令

百重堆案掣身閒一葉秋聲對榻眠床下雪霜侵戶月
枕中琴筑落階泉崎嶇世味嘗應遍寂寞山栖老漸便
惟有憫農心尚在起占雲漢更茫然

病中獨遊淨慈謁本長老周長官以詩見寄仍
邀遊靈隱因次韻荅之

臥聞禪老入南山淨掃清風五百間我與世疎宜獨往

君緣詩好不容攀自知樂事年年減難得高人日日閒
欲問雲公覓心地要知何處是無還

楞嚴經云我今示汝無所還地

病中遊祖塔院

紫李黃瓜村路香烏紗白葛道衣涼閉門野寺松陰轉
欹枕風軒客夢長因病得閒殊不惡安心是藥更無方
道人不惜堦前水借與匏樽自在嘗

虎跑泉

亭亭石塔東峰上此老初來百神仰虎移泉眼趨行脚

龍作浪花供撫掌至今遊人濯濯罷臥聽空堦環玦響
故知此老如此泉莫作人間去來想

佛日山榮長老方丈五絕

陶令思歸久未成遠公不出但聞名山中只有蒼髯叟
數里蕭蕭管送迎

千株玉槲攬雲立一穗珠旒落鏡寒何處霜眉碧眼客
結為三友令相省

東麓雲根露角牙細泉幽咽走金沙不堪土肉埋山骨

未放蒼龍浴渥洼

食罷茶甌未要深清風一榻抵千金腹搖鼻息庭花落
還盡平生未足心

日射回廊午枕明水沈銷盡碧煙橫山人睡覺無人見
只有飛蚊遶鬢鳴

癸丑春分後雪

雪入春分省見稀半開桃杏不勝威應慙落地梅花識
却作漫天柳絮飛不分東君專節物故將新巧發陰機

從今造物尤難料更暖須留御臘衣

孤山二詠 并引

孤山有陳時柏二株其一為人所薪山下老人自為兒
已見其枯矣然堅悍如金石愈於未枯者僧志佺作堂
於其側名之曰柏堂堂與白公居易竹閣相連屬余作
二詩以記之

柏堂

道人手種幾生前鶴骨龍姿尚宛然
雙幹一先神物化

九朝三見太平年，忽驚華構依巖出。
乞與佳名到處傳，此柏未枯君記取。
灰心聊伴小乘禪。

竹閣

海山兜率兩茫然，古寺無人竹滿軒。
白鶴不留歸後語，蒼龍猶是種時孫。
兩叢却似蕭郎筆，千畝空懷渭上村。
欲把新詩問遺像，病維摩詰更無言。

與述古自有美堂乘月夜歸

娟娟雲月稍侵軒，潏潏星河半隱山。
魚鑰未收清夜永。

鳳簫猶在翠微間，淒風瑟縮經絃柱。
香霧淒迷，著髻鬟。共喜使君能鼓樂，萬人爭看火城還。

有美堂暴雨

遊人脚底一聲雷，滿坐頑雲撥不開。
天外黑風吹海立，浙東飛雨過江來。
十分潑灑金樽凸，千杖敲鐙羯鼓催。
喚起謫仙泉灑面，倒傾蛟室瀉瓊瑰。

八月十五日看潮 五絕

定知玉兔十分圓，已作霜風九月寒。
寄語重門休上鑰，

夜潮留向月中看

萬人鼓噪懾吳儂猶似浮江老阿童欲識潮頭高幾許
越山渾在浪花中

江邊身世兩悠悠久與滄波共白頭造物亦知人易老
故教江水更西流

吳兒生長狎濤淵冒利輕生不自憐東海若知明主意
應教斥鹵變桑田

是時新有
旨禁弄潮

江神河伯兩醯雞海若東來氣吐霓安得夫差水犀手

三千強弩射潮低

吳越王嘗以弓弩射潮頭與海神戰自爾水不近城

東陽水樂亭

為東陽令王都官槩作

君不學白公引涇東注渭五斗黃泥一鍾水又不學哥
舒橫行西海頭歸來羯鼓打涼州但向空山石壁下愛
此有聲無用之清流流泉無絃石無竅強名水樂人人
笑慣見山僧已厭聽多情海月空留照洞庭不復來軒
轅至今魚龍舞鈞天聞道磬窠東入海遺聲恐在海山
間鏘然澗谷含宮徵節奏未成君獨喜不須寫入薰風

絃縱有此聲無此耳

與周長官李秀才遊徑山二君先以詩見寄次

其韻二首

少年飲紅裙酒盡推不去呼來徑山下試與洗塵霧瘦
馬惜鄣泥臨流不肯渡獨有汝南君從我無朝暮肯將
紅塵腳暫着白雲屨嗟我與世人何異笑百步功名一
破甌棄置何用顧更憑陶靖節往問征夫路

龍亦戀故居百年尚來去至今雨電夜殿閣風纏霧而

我棄鄉國大江忘北渡便欲此山前築室安遲暮又恐
太幽獨歲晚霜入屨同遊得李生仄足隨蹇步孤明不
自愛臨老起三顧吾歸便却掃誰踏門前路

臨安三絕

將軍樹

阿堅澤畔菰蒲節玄德墻頭羽葆桑不會世間閒草木
與人何事管興亡

錦溪

楚人休笑沐猴冠越俗徒誇翁子賢五百年間異人出
盡將錦繡裹山川

石鏡

山雞舞破半巖雲蔓葉開殘野水春應笑武都山下土
枉教明月殉佳人

登玲瓏山

何年僵立兩蒼龍瘦脊盤盤尚倚空翠浪舞翻紅罷亞
白雲穿破碧玲瓏三休亭上工延月九折巖前巧貯風

脚力盡時山更好莫將有限趣無窮

宿九仙山

九仙謂左元放許邁王謝之流

風流王謝古仙真一去空山五百春
玉室金堂餘漢士
桃花流水失秦人
困眠一榻香凝帳
夢逸千巖冷逼身
夜半老僧呼客起
雲峯缺處湧冰輪

陌上花三首并引

遊九仙山聞里中兒歌陌上花
父老云吳越王妃每歲
春必歸臨安王以書遺妃曰陌上花開可緩緩歸矣吳

人用其語為歌含思宛轉聽之淒然而其詞鄙野為易之云

陌上花開蝴蝶飛江山猶是昔人非遺民幾度垂垂老
遊女長歌緩緩歸

陌上山花無數開路人爭看翠輦來若為留得堂堂去
且更從教緩緩迴

生前富貴草頭露身後風流陌上花已作遲遲君去魯
猶歌緩緩妾回家

遊東西巖

卽謝安
東山也

謝公含雅量世運屬艱難况復情所鍾感槩萃中年正
賴絲與竹陶寫有餘歡常恐兒輩覺坐令高趣闌獨携
縹緲人來上東西山放懷事物外徙倚弄雲泉一旦功
業成管蔡復流言慷慨桓野王哀歌和清彈挽須起流
涕始知使君賢意長日月促卧病已辛酸慟哭西州門
往駕那復還空餘行樂處古木昏蒼煙

宿海會寺

籃輿三日山中行
山中信美少曠平
下投黃泉上青冥
綫路每與猿猱爭
重樓束縛遭澗坑
兩股酸辛饑腸鳴
北度飛橋踏彭鏗
繚垣百步如古城
大鐘橫撞千指迎
高堂延客夜不扃
杉槽漆斛江河傾
本來無垢洗更輕
倒床鼻息四鄰驚
統如五鼓天未明
木魚呼粥亮且清
不聞人聲聞屨聲

海會寺清心堂

南郭子綦初喪我
西來達磨尚求心
此堂不說有清濁

遊客自觀隨淺深兩歲頻為山水役一溪長照雪霜侵
紛紛無補意何事慚愧高人閉戶吟

徑山道中次韻荅周長官兼贈蘇寺丞

年來戰紛華漸覺夫子勝欲求五畝宅灑掃樂清淨學
道恨日淺問禪慙聽瑩聊為山水行遂此麋鹿性獨遊
吾未果覓伴誰復聽吾宗古遺直窮達付前定醜糟醉
方熟酒面呼不醒柰何效鶯蝠屢欲爭晨暝不如從我
遊高論發犀柄溪南渡橫木山寺稱小徑

太平寺俗
號小徑山

尋自茲始歸路微月暎南望功臣山雲外盤飛磴三吏
渡錦水再宿留石鏡緬懷周與李能作洛生詠明朝二
子至詩律嚴號令籃輿置紙筆得句輕千乘玲瓏苦竒
秀名實巧相稱九仙更幽絕笑語千山應空巖側破壑
飛溜灑浮磬山前見虎跡候吏饒鼓競我生本艱竒塵
土滿釜甑山禽與野獸知我久蹭蹬笑謂候吏還禦虎
吾有命徑山雖云遠行李稍可併頗訝王子猷忽起山
陰興但報菊花開吾當理歸榜

汪暉秀才久留山中以詩見寄次其韻

季子應嗔不下機
棄家來伴碧雲師
中秋冷坐無因醉
半月長齋未肯辭
擲簡搖毫無忤色

汪善書託
寫衆人詩

投名入

社有新詩飛騰桂籍他
年事莫忘山中採藥時

再遊徑山

老人登山汗如濯
到山困卧呼不覺
覺來五鼓日三竿
始信孤雲天一握

古語云孤雲兩
角去天一握

平生未省出艱險
兩

足慣曾行犖确
含暉亭上望東溟
凌霄峰頭挹南岳
共

愛絲杉翠絲亂誰見玉芝紅玉琢白雲何事自來往明

月長圓無晦朔

山有白雲
峯明月庵

塚上雞鳴猶憶欽山前鳳舞

遠徵璞雪窓馴鬼元不死煙嶺孤猿苦難捉從來白足

傲死生不怕黃巾把刀槊榻上雙痕凜然在劍頭一呌

何須角

以上皆山
中故事

嗟我昏頑晚聞道與世齟齬空多學

靈水先除眼界花清詩為洗心源濁騷人未要逃競病

禪老但喜聞剥啄此生更得幾迴來從今有暇無辭數

洞霄宮

上帝高居憇世頑，故留瓊館在凡間。青山九鎖不易到。

作者七人相對間。

論語云：作者七人矣。今監宮凡七人。

庭下流泉翠蛟舞。

洞中飛鼠白鴉翻。長松怪石宜霜鬢，不用金丹苦駐顏。

初自徑山歸述古召飲介亭以病先起。

西風初作十分涼，喜見新橙透甲香。遲暮賞心驚節物，
登臨病眼怯秋光。慣眠處士雲庵裏，倦醉佳人錦瑟旁。
猶有夢迴清興在，卧聞歸路樂聲長。

明日重九亦以病不赴述古會再用前韻。

月入秋帷病枕涼
霜飛夜簟故衾香
可憐吹帽狂司馬
空對親舂老孟光
不作雍容傾座上
翻成翫髯倚門旁
人間此會論今古
細看茱萸感歎長

九日尋臻閣梨遂泛小舟至勲師院二首

白髮長嫌歲月侵
病眸無怕酒杯深
南屏老宿閒相過
東閣郎君懶重尋
試碾露芽烹白雪
休拈霜葉嚼黃金
扁舟又截平湖去
欲訪孤山支道林

湖上青山翠作堆
葱葱鬱鬱氣佳哉
笙歌叢裏抽身出

雲水光中洗眼來，白足赤髭迎我笑。
拒霜黃菊為誰開，明年桑苧煎茶處。
憶著衰翁首重廻。

皎然有九日與陸羽煎茶詩，羽自號

桑苧翁，余來年九日去此久矣。

九日舟中望見有美堂上魯少卿飲處，以詩戲

之二首

指點雲間數點紅，笙歌正擁紫髯翁。
誰知愛酒龍山客，却在漁舟一葉中。

西閣珠簾卷，落暉水沉煙。
斷佩聲微遙，知通德。淒涼甚。

擁髻無言怨未歸

遊諸佛舍一日飲釅茶七瓊戲書勤師壁

示病維摩元不病在家靈運已忘家何煩魏帝一九藥
且盡盧仝七椀茶

九日湖上尋周李二君不見君亦見尋於湖上
以詩見寄明日乃次其韻

湖上野芙蓉含思愁脉脉娟然如靜女不肯傍阡陌詩
人杳未來霜艷冷難宅君行逐鷗鷺出處浩莫測葦間

聞擘音雲表已飛屐使我終日尋逢花不忍摘人生如
朝露要作百年客喟彼終歲勞幸茲一日澤願言竟不
遂人事多乖隅悟此知有命沉憂傷魂魄

送杭州杜戚陳三掾罷官歸鄉

秋風撼撼鳴枯蓼船閣荒村夜悄悄正當逐客斷腸時
君獨歌呼醉連曉老夫平生齊得喪尚戀微官失輕矯
君今憔悴歸無食五斗未可秋毫小君言失意能幾時
月啖蝦蟆行復皎殺人無驗中不快此恨終身恐難了

徇時所得無幾何隨手已遭憂患統期君正似種宿麥
忍饑待食明年麩

次韻周長官壽星院同餞魯少卿

瑠璃百頃水仙家風靜湖平響釣車寂歷踈松歌晚照
伶俜寒蝶抱秋花困眠不覺依蒲褐歸路相將踏桂華
更著綸中披鶴氅他年應作畫圖誇

次韻述古過周長官夜飲

二更鐃鼓動諸隣百首新詩間八珍已遣亂蛙成兩部

更邀明月作三人雲煙湖寺家家境燈火沙河夜夜春
曷不勸公勤秉燭老來光景似奔輪

述古以詩見責屢不赴會復次前韻

我生孤癖本無隣老病年來益自珍肯對紅裙辭白酒
但愁新進笑陳人北山怨鶴休驚夜南畝巾車欲及春
多謝清詩屢推轂豨膏那解轉方輪

來詩有雲霄
滿輪之句

金門寺中見李留臺與二錢

惟演
易

唱和四絕句

戲用其韻跋之

帝城春日帽簷斜
二陸初來尚憶家
未肯將鹽下蓴菜
已應知雪似楊花

生平賀老慣乘舟
騎馬風前怕打頭
欲問君王乞符竹

但憂無蟹有監州

皆世所傳
錢氏故事

西臺妙迹繼楊風
凝無限龍蛇洛寺中
一紙清詩弔興

廢塵埃零落梵王宮

五季文章墮劫灰
升平格力未全回
故知前輩宗徐庾
數首風流似玉臺

胡穆秀才遺古銅器似鼎而小上有兩柱可以覆而不蹶以為鼎則不足疑其飲器也胡有詩荅之

隻耳獸齧環長唇鷺擘喙三趾下銳春蒲短兩柱向張
秋菌細君看翻覆俯仰間覆成三角翻兩髻古書雖滿
腹苟有用我亦隨世嗟君一見呼作鼎纔注升合已漂
逝不如學鴟夷盡日盛酒真良計

有古篆五
字不可識

賀陳述古弟章生子

鬱葱佳氣夜克閭始見徐卿第二雛甚欲去為湯餅客
惟愁錯寫弄麈書參軍新婦賢相敵阿大中郎喜有餘
我亦從來識英物試教啼看定何如

贈治易僧智周

寒窓孤坐凍生銚尚把遺編照露螢閣束九師新得妙
夢吞三畫舊通靈斷絃挂壁知音喪

師與契嵩深相
知時已逝矣

揮

塵空山亂石聽齋罷何須更臨水胸中自有洗心經

張子野年八十五尚聞買妾述古令作詩

錦里先生自笑狂莫欺九尺鬚眉蒼詩人老去鸞鸞在
公子歸來燕燕忙柱下相君猶有齒江南刺史已無腸
平生謬作安昌客略遣彭宣到後堂

書雙竹湛師房

我本江湖一釣舟意嫌高屋冷颼颼羨師此室纔方丈
一炷清香盡日留

暮鼓朝鐘自擊撞閉門孤枕對殘缸白灰旋撥通紅火
卧聽蕭蕭雪打窓

寶山新開徑

藤梢橘刺元無路
竹杖梭鞋不用扶
風自遠來聞語笑
水分流處見江湖
回觀佛國青螺髻
踏遍仙人碧玉壺
野客歸時山月上
棠梨葉戰暝禽呼

和述古冬日牡丹

一朵妖紅翠欲流
春光回照雪霜羞
化工只欲呈新巧
不放閒花得少休

花開時節雨連風
却向霜餘染爛紅
漏泄春光私一物

此心未信出天工

當時只道鶴林仙能遣秋花發杜鵑誰信詩能迴造化
直教霜杵放春妍

不分清霜入小園故將詩律變寒暄使君欲見藍關詠
更倩韓郎為染根

和錢安道寄惠建茶

我官於南今幾時嘗盡溪茶與山茗胸中似記故人面
口不能言心自省為君細說我未暇試評其略差可聽

建溪所產雖不同一天與君子性森然可愛不可慢
骨清肉膩和且正雪花兩脚何足道吸過始知真味永
縱復苦硬終可錄汲黯少憊寬饒猛草茶無賴空有名
高者妖邪次頑曠體輕雖復強浮泛性滯偏工嘔酸冷
其間絕品豈不佳張禹縱賢非骨鯁葵花玉鞞不易致
道路幽險隅雲嶺誰知使者來自西開緘磊落收百餅
嗅香嚼味本非別透紙自覺光炯炯粃糠團鳳友小龍
奴隸日注臣雙井收藏愛惜待佳客不敢包裹鑽權倖

此詩有味君勿傳空使時人怒生癭

和柳子玉喜雪次韻仍呈述古

詩翁愛酒長如渴餅盡欲沽囊已竭燈青火冷不成眠
一夜撚鬚吟喜雪詩成就我覓歡處我窮正與君髣髴
曷不走投陳孟公有酒醉君仍飽德瓊瑤欲盡天應惜
更遣清光續殘月安得佳人擢素手笑捧玉盃兩竒絕
豔歌一曲迴陽春坐使高堂生暖熱

吊天竺海月辯師三首

欲尋遺跡強沾裳本自無生可得亡
今夜生公講堂月滿庭依舊冷如霜

生死猶如臂屈伸情鍾我輩一酸辛
樂天不是蓬萊客憑仗西方作主人

欲訪浮雲起滅因無緣却見夢中身
安心好住王文度此理何須更問人

李頎秀才善畫山以兩軸見寄仍有詩次韻答

之

平生自是箇中人欲向漁舟便寫真
詩句對君難出手雲泉勸我早抽身
年來白髮驚秋速長恐青山與世新
從此北歸休悵望囊中收得武林春

雪後至臨平與柳子玉同至僧舍見陳尉列

落帆古戍下積雪高如丘強邀詩老出
踈髯散颺颺僧房有宿火手足漸和柔
靜士素寡言相對自忘憂銅鑪擢煙穢
石鼎浮霜漚我行雖有程坐穩且復留
大哉天地間此生得浮遊

夜至永樂文長老院文時卧病退院

愁聞巴叟卧荒村來打三更月下門往事過年如昨日
此生未死得重論老非懷土情相得病不開堂道益尊
惟有孤栖舊時鶴舉頭見客似長言

柳氏二外生求筆迹

退筆成山未足珍讀書萬卷始通神君家自有元和脚
莫厭家雞更問人

一紙行書兩絕詩遂良鬚鬢已如絲何當火急傳家法

欲見誠懸筆諫時

錢安道席上令歌者道服

烏府先生鐵作肝
霜風卷地不知寒
猶嫌白髮年前少
故點紅燈雪裏看
他日卜隣先有約
待君投綬我休官
如今且作華陽服
醉唱儂家七返丹

除夜野宿常州城外二首

行歌野哭兩堪悲
遠火低星漸向微
病眼不眠非守歲
鄉音無伴苦思歸
重衾脚冷知霜重
新沐頭輕感髮稀

多謝殘燈不嫌客孤舟一夜許相依

南來三見歲云徂直恐終身走道塗老去怕看新曆日
退歸擬學舊桃符煙花已作青春意霜雪偏尋病客鬚
但把窮愁博長健不辭醉後飲屠酥

元日過丹陽明日立春寄魯元翰

堆盤紅縷細茵陳巧與椒花兩鬪新竹馬異時寧信老
土牛明日莫辭春西湖弄水猶應早北寺觀燈欲及辰
白髮蒼頭誰肯記曉來頻嚏為何人

古纏頭曲

鷓絃鐵撥世無有樂府舊工惟尚叟一生喙硬眼無人
坐此困窮今白首翠鬟女子年十七指法已似呼韓婦
輕帆渡海風掣迴滿面沙塵和淚垢青衫不逢溘浦客
紅袖漫插曹綱手爾來一見哀駘他便着臂講躬井臼
我慙貧病百不足強對黃花飲白酒轉關護索動有神
雷輓空堂戰窓牖四絃一抹擁袂立再拜十分為我壽
世人只解錦纏頭與汝作詩傳不朽

刁同年草堂

不用長竿矯繡衣南園北第兩參差青山有約長當戶
流水無情自入池歲久醱醱渾欲合春來楊柳不勝垂
主人不用忽忽去正是紅梅着子時

惠山謁錢道人烹小龍團登絕頂望太湖

踏遍江南南岸山逢山未免更留連獨携天上小團月
來試人間第二泉石路縈回九龍脊水光翻動五湖天
孫登無語空歸去半嶺松聲萬壑傳

錢道人有詩云直須認取主人翁作兩絕戲之
首斷故應無斷者冰消那復有冰知主人苦苦令儂認
認主人人竟是誰

有主還須更有賓不如無鏡自無塵只從半夜安心後
失却當年覺痛人

和蘇州太守王規甫侍太夫人觀燈之什余時
以劉道原見訪滯留京口不及赴此會二首

不覺朱轡輶後塵爭看繡幃錦纏輪洛濱侍從三人貴

京兆平反一笑春但逐東山携妓女那知後閣走窮賓
滯留不見榮華事空作賡詩第七人

翻翻緹騎走香塵激激飛濤射火輪美酒留連三夜月

豐年傾倒五州春時浙西皆以不熟罷燈惟蘇獨盛安排詩律追強對

蹭蹬歸期為惡賓墮珥遺簪想無限華胥猶見夢回人

成都進士杜暹伯升出家名法通往來吳中

欲識當年杜伯升飄然雲水一孤僧若教俯首隨韁鎖

料得如今似我能柳子玉云通若及第不過似我

東坡全集卷五

欽定四庫全書薈要卷一萬四千八百三十八

集部

東坡全集卷六

宋 蘇軾 撰

詩九十九首

虎丘寺

入門無平田石路穿細嶺陰風生澗壑古木翳潭井湛
盧誰復見秋水光耿耿鐵花秀巖壁殺氣噤蛙黽幽幽
生公堂左右立頑礦當年或未信異類服精猛胡為百
歲後仙鬼互馳騁窈然留新詩讀者為悲哽東軒有佳

致雲水麗千頃熙熙覽生物春意破淒冷我來屬無事
暖日相與永喜鵲翻初旦愁鳶蹲落景坐見漁樵還新
月溪上影悟彼良自怡歸田行可請

常潤道中有懷錢塘寄述古五首

從來直道不辜身得向西湖兩過春沂上已成曾點服
泮宮初采魯侯芹休驚歲歲年年貌且對朝朝莫莫人
細雨晴時一百六畫船鼉鼓莫違民

草長江南鶯亂飛年來事事與心違花開後院還空落

燕入華堂怪未歸，世上功名何日是。罇前點檢幾人非。

去年柳絮飛時節，記得金籠放雪衣。

杭人以放鴿為太守壽

浮玉山頭日日風

卽金山也

湧金門外已春融，二年魚鳥渾

相識。三月鶯花付與公，剩看新翻眉倒暈，未應泣別臉消紅。何人織得相思字，寄與江邊北向鴻。

國豔天嬌酒半酣，去年同賞寄僧簷。但知撲撲晴香軟，誰見森森曉態嚴。穀雨共驚無幾日，蜜蜂未許輒先甜。應須火急回征棹，一片辭枝可得黏。

惠山泉下土如濡陽羨溪頭朱勝珠賣劍買牛吾欲老
殺鷄為黍子來無地偏不信容高蓋俗儉真堪着腐儒
莫怪江南苦留滯經營身計一生迂

刁景純賞瑞香花憶先朝侍宴次韻

上苑天桃自作行劉郎去後幾回芳厭從年少追新賞
閒對宮花識舊香欲贈佳人非泛洎好紉幽佩弔沉湘
鶴林神女無消息為問何年返帝鄉

同柳子玉遊鶴林招隱醉歸呈景純

花時臘酒照人光歸路春風灑面涼劉氏宅邊霜竹老
戴公山下野桃香巖頭匹練兼天靜泉底真珠濺客忙
安得道人携笛去一聲吹裂翠崖岡

景純見和復次韻贈之二首

解組歸來道益光坐看百物自炎涼卷簾堂上檀槽開
送客林間樺燭香淺量已愁當酒怯非才尤覺和詩忙
何人貪佩黃金印千柱耽耽鎖北岡

人間膏火正爭光每到藏春得暫涼多事始知田舍好

凶年偏覺野蔬香
溪山勝畫徒能說
來往如梭為底忙
老去此身無處著
為翁栽插萬松岡

柳子玉亦見和因以送之
兼寄其兄子璋道人
不羨腰金照地光
暫時假面弄西涼
晴窓曠日肝腸暖
古殿朝真屨袖香
說靜故知猶有動
無閒底處更求忙
先生官罷乘風去
何用區區賦陟岡

子玉家宴用前韻見寄復答之

自酌金樽勸孟光
更教長笛奏伊涼

子玉家
有笛妓牽衣男女

遠太白扇枕郎君煩阿香詩病逢春轉深痼愁魔得酒
斲奔忙醒時情味吾能說日在西南白草岡

景純復以二篇一言其亡兄與伯父同年之契
一言今者唱酬之意仍次其韻

靈壽扶來似孔光感時懷舊一悲涼蟾枝不獨同攀桂
鷄舌還應共賜香亦同為郎等是浮休無得喪粗分憂樂有

閒忙年來世事如波浪鬱鬱誰知栢在岡

屢把鉛刀齒步先更遭華袞照厖涼蘇門山上莫長嘯

蒼苔林中無別香燭燼已殘中夜刻槐花還似昔年忙
背城借一吾何敢慎莫樽前替戾岡

金山寺與柳子玉飲大醉臥寶覺禪榻夜分方

醒書其壁

惡酒如惡人相攻劇刀箭頽然一榻上勝之以不戰詩
翁氣雄拔禪老語清軟我醉都不知但覺紅綠眩醒時
江月墮槭槭風響變惟有一龕燈二豪俱不見

大風留金山兩日

塔上一鈴獨自語
明日顛風當斷渡
朝來白浪打蒼崖
倒射軒窓作飛雨
龍驤萬斛不敢過
漁艇一葉從掀舞
細思城市有底忙
却笑蛟龍為誰怒
無事久留童僕怪
此風聊得妻孥忤
瀟山道人獨何事
半夜不眠聽粥鼓

監洞霄宮俞康直郎中所居四詠

退圃

百丈休牽上瀨船
一鈎歸釣縮頭鱖
園中草木春無數

只有黃楊厄閏年

俗說黃楊歲長一寸
遇閏退三寸

逸堂

新第誰來作並隣
舊官寧復憶星辰
請君置酒吾當賀
知向江湖拜散人

遯軒

冠蓋相望起隱淪
先生那得老江村
古來真遯何曾遯
笑殺踰垣與閉門

遠樓

西山煙雨卷疎簾
北戶星河落短簷
不獨江天解空濶

地偏心遠似陶潛

遊鶴林招隱二首

郊原雨初霽春物有餘妍古寺滿脩竹深林聞杜鵑睡
餘柳花墮目眩山櫻然西窓有病客危坐看香煙

行歌白雲嶺坐咏脩竹林風輕花自落日薄山半陰澗
草誰復識聞香杳難尋時見城市人幽居惜未深

書普慈長老壁志誠

普慈寺後千竿竹醉裏曾看碧玉椽倦客再遊行老矣

高僧一笑故依然久叅白足知禪味苦厭黃公鳥名聒晝
眠惟有兩株紅杏葉晚來猶得向人妍

書焦山綸長老壁

法師住焦山而實未嘗住我來輒問法法師了無語法
師非無語不知所答故君看頭與足本自安冠屨譬如
長鬣人不以長為苦一旦或人問每睡安所措歸來被
上下一夜着無處展轉遂達晨意欲盡鑷去此言雖鄙
淺故自有深趣持此問法師法師一笑許

刁景純席上和謝生二首

悞入仙人碧玉壺一歡那復間親踈
杯盤狼藉吾何敢
車騎雍容子甚都
此夜新聲聞北里
他年故事紀南徐
欲窮風月三千界
願化人天百億軀

縱飲誰能問挈壺
不知門外曉星踈
綺羅勝事齊三閣
賓主談鋒敵兩都
榻畔煙花常歎杜
海中童邉尚追徐
母多酌我公須聽
醉後粗狂膽滿軀

留別金山寶覺圓通二長老

沐罷巾冠快晚涼
睡餘齒頰帶茶香
艤舟北岸何時渡
晞髮東軒未肯忙
康濟此身殊有道
治醫外物本無方
風流二老長來往
顧我歸期尚渺茫

無錫道中賦水車

翻翻聯聯銜尾鴉
犖犖确确蛻骨蛇
分畦翠浪走雲陣
刺水綠鍼抽稻牙
洞庭五月欲飛沙
鼉鳴窟中如打衙
天公不見老農泣
喚取阿香推雷車

杭州牡丹開時僕猶在常潤周令作詩見寄次

其韻復次一首送赴闕

羞歸應為負花期已是成陰結子時與物寡情憐我老
遣春無恨賴君詩玉臺不見朝酣酒金縷猶歌空折枝
從此年年定相見欲師老圃問樊遲

莫負黃花九日期人生窮達可無時十年且就三都賦
萬戶終輕千首詩天靜傷鴻猶戢翼月明驚鵲未安枝
君看六月河無水萬斛龍驤到自遲

蘇州閻丘江君二家雨中飲酒二首

小圃陰陰遍灑塵方塘潏潏欲生紋
已煩仙袂來行雨
莫遣歌聲便駐雲肯對綺羅辭白酒
試將文字惱紅裙
今宵記取醒時節
點滴空堦獨自聞

五紀歸來髮未霜
十眉環列坐生光
喚船渡口迎秋女
駐馬橋邊問泰娘
曾把四絃娛白傅
敢將百草鬪吳王
從今却笑風流守畫戟
空凝宴寢香

次韻沈長官三首

家山何在兩忘歸
杯酒相逢慎勿違
不獨飯山嘲我瘦

也應糠覈怪君肥

男婚已畢女將歸
累盡身輕志莫違
誰道山中食無肉
玉池清水自生肥

造物知吾久念歸
似憐衰病不相違
風來震澤帆初飽
雨入松江水漸肥

戲書吳江三賢畫像三首

誰將射御教吳兒
長笑申公為夏姬
却遣姑蘇有麋鹿
更憐夫子得西施

范蠡

浮世功勞食與眠
季鷹真得水中仙
不須更說知機早
直為鱸魚也自賢

張翰

千首文章二頃田
囊中未有一錢看
却因養得能言鴨
驚破王孫金彈丸

陸龜蒙

和劉孝叔會虎丘時王規甫齋素祈雨不至二

首

白簡威猶凜
青山興已穠
鶴閒雲作氎
馳卧草埋峰
踞履若可教
卜隣應見容
因公問四老
何處定相逢

太常齋未解不肯對織襪只遣三千履來遊十二峰林
空荅清唱潭淨寫衰容歸去瑤臺路還應月下逢

過永樂文長老已卒

初驚鶴瘦不可識旋覺雲歸無處尋三過門間老病死
一彈指頃去來今存亡慣見渾無淚鄉井難忘尚有心
欲向錢塘訪圓澤葛洪川畔待秋深

贈張刁二老

兩邦山水未淒涼二老風流總健強共成一百七十歲

各飲三萬六千場藏春塢裏鶯花鬧仁壽橋邊日月長
惟有詩人被磨折金釵零落不成行

去年秋偶遊寶山上方入一小院闐然無人有
僧隱几低頭讀書與之語漠然不甚對問其
隣之僧曰此雲閣梨也不出十五年矣今年
六月自常潤還復至其室則死葬數月矣作
詩題其壁

雲師來寶山一住十五秋讀書常閉戶客至不舉頭去

年造其室清坐忘百憂我初無言說師亦無對酬今來
復扣門空房但颼颼云已滅無餘薪盡火不留却疑此
室中嘗有斯人不所遇孰非夢事過吾何求

聽僧昭素琴

至和無攫醜至平無按抑不知微妙聲究竟何從出散
我不平氣洗我不和心此心知有在尚復此微吟

僧惠勤初罷僧職

軒軒青田鶴鬱鬱在樊籠既為物所縻遂與吾輩同今

來始謝去萬事一笑空新詩如洗出不受外垢蒙清風
入齒牙出語如風松霜髭茁病骨饑坐聽午鐘非詩能
窮人窮者詩乃工此語信不妄吾聞諸醉翁

遊靈隱高峯塔

言遊高峯塔葍食治野裝火雲秋未衰及此初旦涼霧
霏巖谷暗日出草木香嘉我同來人久便雲水鄉相勸
小舉足前路高且長古松攀龍蛇怪石坐牛羊漸聞鐘
磬音飛鳥皆下翔入門空無有雲海浩茫茫惟見聾道

人老病時絕糧問年笑不答但指穴藜牀心知不復來
欲歸更徬徨贈別留足布今歲天早霜

八月十七日天竺山送桂花分贈元素

月缺霜濃細葉乾此花元屬桂堂仙
鷺峯子落驚前夜蟾窟枝空記昔年
破滅山僧憐耿介練裙溪女鬪清妍
願公採擷紉幽佩莫遣孤芳老澗邊

捕蝗至浮雲嶺山行疲苦有懷子由第二首

西來煙陣塞空虛灑遍秋田雨不如新法清平那有此

老身窮苦自招渠無人可訴烏銜肉憶弟難憑犬寄書
自笑迂疎皆此類區區猶欲理蝗餘

霜風漸欲作重陽熠熠溪邊野菊黃久廢山行疲犂确
尚能村醉舞淋浪獨眠林下夢魂好回首人間憂患長
殺馬毀車從此逝子來何處問行藏

青牛嶺高絕處有小寺人迹罕到

暮歸走馬沙河塘爐煙裊裊十里香朝行曳杖青牛嶺
崖泉咽咽千山靜君勿笑老僧耳聾喚不聞百年俱是

可憐人明朝且復城中去白雲却在題詩處

新城陳氏園次晁補之韻

荒涼廢圃秋寂歷幽花晚山城已窮僻况與城相遠我
來亦何事徙倚望雲巘不見苦吟人清樽為誰滿

梅聖俞詩集中有毛長官者今於潛令國華也

聖俞沒十五年而君猶為令捕蝗至其邑作
詩戲之

詩翁憔悴老一官厭見首蒼堆青盤歸來羞澁對妻子

自比鮎魚緣竹竿今君滯留生二毛飽聽衙鼓眠黃紬
更將嘲笑調朋友人道獼猴騎土牛願君恰似高常侍
覽為小邑仍刺史不願君為孟浩然却遭明主放還山
宦遊逢此歲年惡飛蝗來時半天黑羨君封境稻如雲
蝗自識人人不識

與毛令方尉遊西菩提寺二首

推擠不去已三年魚鳥依然笑我頑人未放歸江北路
天教省盡浙西山尚書清節衣冠後處士風流水石間

一笑相逢那易得數詩狂語不須刪
路轉山腰足未移水清石瘦便能竒白雲自占東西嶺
明月誰分上下池黑黍黃粱初熟後朱柑綠橘半甜時
人生此樂須天賦莫遣兒曹取次知

聽賢師琴

大絃春溫和且平小絃廉折亮以清平生未識宮與角
但聞牛鳴盎中雉登木門前剝啄誰扣門山僧未聞君
勿瞋歸家且覓千斛水淨洗從來箏笛耳

贈寫真何充秀才

君不見潞州別駕眼如電左手挂弓橫撚箭又不見雪中騎驢孟浩然皺眉吟詩肩聳山饑寒富貴兩安在空有遺像留人間此身常擬同外物浮雲變化無蹤跡問君何苦寫我真君言好之聊自適黃冠野服山家容意欲置我山巖中勲名將相今何限往寫褒公與鄂公

回先生過湖州東林沈氏飲醉以石榴皮書其家東老庵之壁云西隣已富憂不足東老雖

貧樂有餘白酒釀來因好客黃金散盡為收
書西蜀和仲聞而次其韻三首東老沈氏之
老自謂也湖人因以名之其子偕作詩有可
觀者

世俗何知貧是病神仙可學道之餘但知白酒留佳客
不問黃公覓素書

符籙道士晨興際華岳先生尸解餘忽見黃庭丹篆句
猶傳青紙小朱書

淒涼雨露三年後
髣髴塵埃數字餘
至用榴皮緣底事
中書君豈不中書

李行中秀才醉眠亭

已向閒中作地仙
更於酒裏得天全
從教世路風波惡
賀監偏工水底眠

君且歸休我欲眠
人言此語出天然
醉中對客眠何害
須信陶潛未若賢

孝先風味也堪憐
肯為周公晝日眠
枕麴先生猶笑汝

枉將空腹貯遺編

甘露寺彈箏

多景樓上彈神曲欲斷哀絃再三促江妃出聽霧雨愁
白浪翻空動浮玉

金山名

喚取吾家雙鳳槽遣作三峽孤

猿號與君合奏芳春調啄木飛來霜樹杪

單同年求德興俞氏聚遠樓詩三首

雲山煙水苦難親野草幽花各自春
賴有高樓能聚遠
一時收拾與閒人

無限青山散不收
雲奔浪卷入簾鉤
直將眼力為疆界
何啻人間萬戶侯

聞說樓居是地仙
不知門外有塵寰
幽人隱几寂無語
心在飛鴻滅沒間

平山堂次王居卿祠部韻

高會日陪山簡醉
狂言屢發次公醒
酒如人面天然白
山向吾曹分外青
江上飛雲來北固
檻前脩竹憶南屏
六朝興廢餘丘壘
空使姦雄笑寧馨

次韻陳海州書懷

鬱鬱蒼梧海上山

東海鬱州山云
自蒼梧浮來

蓬萊方丈有無間

聞草木皆仙藥欲棄妻孥守市闌雅志未成空自歎故
人相對若為顏酒醒却憶兒童事長恨雙鳧去莫攀

陳曾

令鄉
邑

次韻陳海州乘槎亭

人事無涯生有涯逝將歸釣漢江槎乘桴我欲從安石
遁世誰能識子嗟日上紅波浮碧巘潮來白浪卷青沙

清談美景雙竒絕不覺歸鞍帶月華

次韻孫職方蒼梧山

蒼梧竒事豈虛傳荒怪還須問子年
遠託鰲頭轉滄海來依鵬背負青天
或云靈境歸賢者又恐神功亦偶然
聞道新春恣遊覽羨君平地作飛仙

次韻孫巨源寄漣水李盛二著作并以見寄五絕

南嶽諸劉豈易逢相望無復馬牛風
山公雖見無多子

社燕何由戀塞鴻

昔與巨源劉貢父劉莘老相遇於山陽自爾契闊惟巨源近者復相見於

京口

高才晚歲終難進勇退當年正急流不獨二疎為可慕

他時當有景孫樓

巨源近離東海郡有景疎樓

漱石先生難可意

謂巨源齧氈校尉久無朋謂自應知客路

愁無柰故遣吟詩調李陵

謂李君也

雲雨休排神女車忠州老病畏人誇詩豪正值安仁在

空看河陽滿縣花

盛為邑宰

膠西未到吾能說桑柘禾麻不見春不羨京塵騎馬客
羨他淮月弄舟人

王莽

漢家殊未識經綸入手功名事事新百尺穿成連夜井
千金購得解飛人

董卓

公業平時勸用儒諸公何事起相圖只言天下無健者
豈信車中有布乎

虎兒

舊聞老蚌生明珠未省老兔生於菟老兔自謂月中物
不騎快馬騎蟾蜍蟾蜍爬沙不肯行坐令青衫垂白鬚
於菟駿猛不類渠指揮黃熊駕黑羆丹砂紫麝不用塗
眼光百步走妖狐妖狐莫誇智有餘不勞搖牙咀爾徒

除夜病中贈段屯田

龍鍾三十九勞生已強半歲暮日斜時還為昔人歎

樂天

詩云行年三十今年一線在那復堪把玩欲起強持酒
九歲暮日斜時

故交雲雨散惟有病相尋空齋為老伴蕭條燈火冷寒
夜何時旦勸僕觸屏風饑飢嗅空案數朝閉閣卧霜髮
秋蓬亂傳聞使者來策杖就梳盥書來苦安慰不怪造
請緩大夫忠烈後高義金石貫要當擊權豪未肯覩哀
懦此生何所似閤盡灰中炭歸田計已決此邦聊假館
三徑粗成貲一枝有餘煖願君留信宿庶奉一笑粲

喬太傅見和復次韻答之

百年三萬日老病常居半其間足憂樂歌笑雜悲歎顛

倒不自知直為神所玩須臾便堪笑萬事風雨散自從
識此理久謝少年伴逝將遊無何豈暇讀城旦非才更
多病二事可并案愧煩賢使者弭節整紛亂喬侯瑚璉
質清廟嘗薦盥奮髯百吏走坐變齊俗緩未遭甘鷄退
並進恥魚貫每聞議論餘凜凜激貪懦莫邪當自躍豈
復煩爐炭便應朝秣越未暮刷燕館胡為守故丘眷戀
桑榆煖為君扣牛角一咏南山粲

二人再和亦再答之

寒雞知將晨，饑鶴知夜半。亦如老病客，遇節常感歎。光陰等敲石，過眼不容玩。親友如搏沙，放手還復散。羈孤每自笑，寂寞誰肯伴。元達號神君，晉循吏喬智明字元達高論森

月旦紀明本賢將

段釋之本將家

汨沒事堆案，欣然肯相顧。夜

閣燈火亂盤空，愧不飽酒薄。僅堪盥雍容，許着帽不怪。安石緩雖無窈窕，人清唱弄珠。貫幸有縱橫舌，說劍起慵懦。二豪沉下位，暗火埋濕炭。豈似草玄人，默默老儒館。行看富貴逼，炙手借餘煖。應念苦思歸，登樓賦玉粲。

雪夜書北臺壁二首

黃昏猶作雨，纖纖夜靜無。
風勢轉巖巖，但覺衾裯如潑水。
不知庭院已堆鹽，五更曉色來書幌。
半夜寒聲落畫簷，
試掃北臺看馬耳，未隨埋沒有雙尖。

城頭初日始翻鴉，陌上晴泥已沒車。
凍合玉樓寒起粟，光搖銀海眩生花。
遺蝗入地應千尺，宿麥連雲有幾家。
老病自嗟詩力退，空吟冰柱憶劉叉。

謝人見和前篇二首

已分酒盃欺淺懦敢將詩律鬪深嚴
漁蓑白好應須畫柳絮才高不道鹽
敗屨尚存東郭指飛花又舞謫仙簷
書生事業真堪笑忍凍孤吟筆退尖

九陌淒風戰齒牙銀杯逐馬帶隨車
也知不作堅牢玉無柰能開頃刻花
得酒強歡愁底事閉門高卧定誰家
臺前日暖君須愛水下寒魚漸可叉

鐵溝行贈喬太傅

城東坡壠何所似風吹海濤低復起
城中病守無所為

走馬來尋鐵溝水鐵溝水淺不容輒恰似當年韓與侯
有魚無魚何足道駕言聊復寫我憂荒村野店亦何有
欲發狂言須斗酒山頭落日側金盃倒着接羅搔白首
忽憶從軍年少時輕裘細馬百不知臂弓腰箭南山下
追逐長楊射獵兒老去同君兩憔悴犯夜醉歸人不避
今年定起故將軍未肯先誅灞陵尉

出城送客不及步至溪上二首

送客客已去尋花花未開未能城裏去且復水邊來父

老借問我史君安在哉今年好雨雪會見麥千堆

春來六十日笑口幾回開會作堂堂去何妨得得來勸

游行老矣舊隱賦歸哉東望峨眉小廬山翠作堆

郡東廬山

絕類我眉而小

蘇州姚氏三瑞堂

姚氏世以孝稱

君不見董邵南隱居行義孝且慈天公亦恐無人知故
令雞狗相哺兒又令韓老為作詩爾來三百年名與淮
水東南馳此人世不乏此事亦時有楓橋三瑞皆目見

天意宛在虞鰥後惟有此詩非昔人君更往求無價手
莫笑銀杯小 荅喬太傅

陶潛一縣令獨飲仍獨醒猶將公田二頃五十畝種秫
作酒不種秔我今號為二千石歲釀百石何以醉賓客
請君莫笑銀杯小爾來歲早東海窄會當拂衣歸故丘
作書貸粟監河侯萬斛船中着美酒與君一生長拍浮
送段屯田分得于字

勸農使者古丈夫不惜春衫踐泥塗王事靡盬君甚劬

奉常客卿虬兩須東武縣令天馬駒泮宮先生非俗儒
相與野飲四子俱樂哉此樂城中無溪邊策杖自携壺
腰笏不煩何易于膠西病守老且迂空齋愁坐粉墨朱
四十豈不知頭顱畏人不出何其愚

和段屯田荆林館

南山有佳色無人空自竒清詩為題品草木變芬菲謝
女得秀句留待中郎歸便當勤鞭策僕勸馬亦饑

段有姪女

在密

贈上天竺辯才師

南北一山門上下兩天竺中有老法師瘦長如鶴鵠不
知脩何行碧眼照山谷見之自清涼洗盡煩惱毒坐令
一都會男女禮白足我有長頭兒角頰峙犀玉四歲不
知行抱負煩背腹師來為摩頂起走趨奔鹿乃知戒律
中妙用謝羈束何必言法華佯狂啖魚肉

遊廬山次韻章傳道

塵容已似服轅駒野性猶同縱壑魚出入巖壑千仞表

較量筋力十年初雖無窈窕驅前馬還有鴟夷挂後車
莫笑吟詩淡生活當令阿買為君書

廬山五詠

廬敖洞

圖經云敖秦博士
避難此山遂得道

上界足官府飛昇亦何益還在此山中相逢不相識

飲酒臺

博士雅好飲空山誰與娛莫向驪山去君王不喜儒

聖燈巖

石室有金丹山神不知秘何必露光芒夜半驚童稚

三泉

皎皎巖下泉無人還自潔不用比三星清光同一月

障日峯

其狀類峩眉但小耳

長安自不遠蜀客苦思歸莫教名障日喚作小峨眉

東坡全集卷六

謹案卷五第一頁前五行亭榭著難穩刊本著訛
苦據施本改

第九頁前二行為東陽令王都官槩作刊本脫王
字據施本增

第十九頁前七行有古篆五字刊本有古訛古有
據施本改

第二十四頁前一行欲見誠懸筆諫時刊本誠懸
訛懸誠據施本及唐書改

第二十五頁後六行獨攜天上小團月刊本團訛

圓據施本改

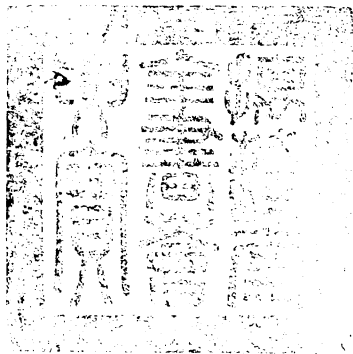
卷六第二頁前六行國豔天嬌酒半酣刊本嬌訛
饒據施本改

第四頁前八行更遭華袞照厖涼刊本厖訛龐據
施本及左傳改

第九頁後七行白簡威猶凜刊本威訛盛據施本
改

第十頁後一行各飲三萬六千場按施本場作觴
第二十四頁前四行男女禮白足刊本男女訛勇
丈據施本改





總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣陳文樞

謄錄監生臣呂燕昭